



校友領航 榮耀華岡



2018

Hwang-Kang Pilot Story Expo

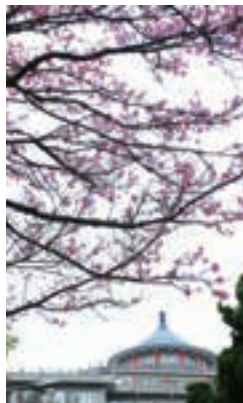
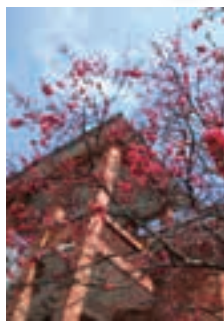
華岡領航人
故事展



美哉中華

校友領航華岡

2018 榮耀



華岡 高麗

前言

2018 年，華岡校友已超過 26 萬人且遍布全球。華岡人的成就，不僅僅是母校的驕傲，更是推動華岡莘莘學子效學向上的一大力量。

中國文化大學創校 56 年以來，在創辦人張其昀博士、董事長張鏡湖博士及歷任校長的辦學經營，與全體教職員生共同努力之下，近年來學校的經營發展不僅與社會脈動同步，更追求創新領先，104 年度榮獲行政院頒發全國大學唯一「國家永續發展獎」及教育部「獎勵大學教學卓越計畫」、唯一大學「友善校園卓越獎」、全國大專院校運動會私校冠軍；105 年度本校獲科技部大專學生研究計畫，名列全國第 10 位；國家圖書館發表大學校院學位論文影響力分析，本校歷年臺灣博碩士論文被引用與被點閱排行居私校第一；Cheers 雜誌發表 2018 年企業最愛大學生調查，本校名列企業最愛私校第 9 名，全國公私立大學校院第 23 名。成績斐然，再創新猷。母校秉承 創辦人、董事長及歷往傑出師長校友先進們創校與建校的崇高理念，全校師生戮力以赴，期能不負大家所託，將本校辦學成果回饋社會，促進社會進步發展。

因此藉由 2018 年華岡校友返校節校友們重聚華岡時，舉辦「華岡領航人故事展」，冀期透過這個展覽，讓在校生能以校友作為標竿，勇敢圓夢，邁向成功！



華岡領航人故事展一覽表

NO.	校友姓名	畢業系所 / 年	服務單位	職稱
1	王如杏	中文系文學組 1995 年	新北市青山國民中小學	校長
2	王智斌	美術系 1998 年	明爵畫廊	負責人
3	王豫元	政治系 1970 年 政治碩 1973 年	中華民國外交部 服務 40 年退休	資深外交官
4	王道隆	化工系陶業組 1982 年	山中島 - 福爾摩莎工房	負責人
5	何炳霖	夜大傳系 1993 年	CAMA CAFÉ	負責人
6	吳祥堅	海洋系生物組 1981 年 海洋碩 1983 年	集集嘟嘟鳥民宿	負責人
7	林三貴	勞工系 1979 年 勞工碩 1990 年	行政院勞動部	常務次長
8	林鴻海	碩專政治 2005 年 政治博 2010 年	福建省武夷山職業學院	院長
9	林耀堂	史學系 1968 年	福藝 (泰國) 有限公司	董事長
10	邱永和	紡工系 1995 年	台超洗淨精機股份有限公司	協理
11	侯二仁	畜產系 1992 年	博祥國際股份有限公司	創辦人兼 董事長
12	洪善群	戲劇系 1971 年	空中英語教室 救世傳播協會	總經理 會長
13	張次正	韓文系 1985 年	嶺東科大國企系	教授兼 稽核室主任
14	許政賢	法律系 1986 年 法學碩 1990 年	政治大學法學院	教授兼 法學院副院長

NO.	校友姓名	畢業系所 / 年	服務單位	職稱
15	許重博	國企碩 1995 年	萬乘實業股份有限公司	董事長
16	陳明竺	建築系 1967 年	台北市開放空間文教基金會 中國文化大學建築系	董事長 兼任教授
17	曾鎮坤	畜牧系 1979 年	金麥生物科技股份有限公司	總經理
18	湯健明	新聞系 1973 年 中美碩 1980 年	慈濟傳播人文志業基金會 永續發展委員會	主任委員
19	溫志偉	國劇系 1996 年	宜蘭傳藝老爺行旅	副總經理
20	葉志堅	國劇系 2007 年	法國葡萄酒文化教育協會 法國四度獲頒法國葡萄酒騎士勳章	理事主席 知名品酒師
21	葉信鎰	資傳系 2009 年	瑞士商 Process 普羅品牌 台灣分公司	藝術指導兼 品牌設計師
22	劉勝勇	經濟系 1988 年	國鼎生物科技股份有限公司	董事長
23	蔡良文	行管系 1983 年	考試院	考試委員
24	鄭淑姬	舞蹈音樂科 1973 年	台北藝術大學舞蹈系	兼任副教授
25	鄭朝城	戲劇系 1981 年	永威電視製作有限公司	董事長
26	戴啟安	教育系 2011 年	大埕鐵板燒	負責人
27	謝位政	觀光系 1996 年	絕美假期 (泰國) 翰崴旅行社	總經理 副總經理
28	蘇榮源	東語系日文組 1983 年	亞蒂克股份有限公司 無名興業股份有限公司	董事長

依姓名筆劃排列

王如杏

中文系文學組 1995 畢

教育即成人之美。

王如杏



學 經 歷

現職：2016 新北市立青山國中小學校長

學歷：1995 中國文化大學中文系畢業
1998 中國文化大學中等教師教育學程結業
2008 國立政治大學教育學院學校行政碩士畢業
2014 國立台北教育大學博士候選人

經歷：1998 考取台北縣國中正式教師
2005 台北縣國中主任
2007-2009 新北市教育局局長室秘書
2010 北大高中新設校總務主任
2011 新北市文化局局長室秘書
2012 新北市立深坑國中校長



校 友 小 傳

1992 重考考上文化大學韓文系，大一參加茶藝社接觸茶相關文史，開啟了對中國思想及文學的嚮往，大二轉至中文系修習中國思想史等，益發對新儒學的認同與理解 - 「士不可不弘毅，任重而道遠」。心底滋養著一份知識分子的社會責任，大四打工，做過兒童美語、作文班老師，發現自己喜愛教育工作，於是展開三年偏遠地區代理老師的教職生涯，重新考回文大研修中等教育學程。我堅信學生才是教師的貴人，因為是孩子磨練我們如何為人師。我堅信公立學校存在的意義與使命是 - 解放社會階層與權力宰制，讓教育翻轉人的命定，人皆生而平等自由。

勉勵在校生的話

「君子不器」雖說術業有專攻，但不能受限單一專長，更要有跨域整合的能力，要做 T 型人才為社會所用。同時要開拓自己前瞻的視野、寬闊的胸襟，時時與人為善，處處成人之美。

人 生 歷 程

人生有很多重大決定的背後，取決於自己的價值觀，很難三言二語道盡。2014 年決定辭去校長職務，回任教師並請特親假。忘不了那天早晨校長室電話響起，父親急切的声音，要我趕赴醫院，小弟在高速公路上出了重大車禍，35 歲的人生如同最燦美亮麗的煙火消失在無盡無涯的黑夜裡。接下來，母親身心受創、父親官司纏身，家道面臨嚴峻的挑戰。從小支持我成長茁壯的原生家庭面對一波又一波的厄運，如何化險為夷讓一家人平安度過。我選擇「回家」，陪伴父母。但因任期未滿，深感愧對師生，內心無比煎熬，體會所謂忠孝不能二全。面對人生首次的遴選挫敗，錯過了回原學校服務的彌補機會，但也開啟了後來到青山服務的機會。有時候人生的際遇不是全盤掌握自己手裡，更多的是如何去因應內外的時運與機緣，但不變的是初衷，是盡其在我的自律，以及全然奉獻的無私，至於褒貶得失就交由上天吧！

未 來 願 景

教育工作不同於企業經營，是用生命感動生命，我常想：身為教師誤人子弟要下十八層地獄，那麼作為一位校長怎能不如臨深淵如履薄冰？時時念著學生的學習，處處想著老師的教學。如何協助教師專業展能？如何關照孩子適性發展？這是一所學校校務經營的核心問題。經濟合作暨發展組織指出，2030 年未來人才所需的核心能力涵蓋知識、技能、特質與態度、後設學習等四大面向；有效的學習就是將這四個面向的元素整合，並得以在生活情境中行動實踐。我希望能帶領全校一起建構這樣的課程與學習歷程，創造孩子學有所用的成功經驗，打造一所全是贏家的學校，也為台灣的教育向下紮根。



座 右 銘

「教育是一種『成人之美』的藝術」，這句話深有體悟，心嚮往之！「教育即成人之美」便內化為如杏的價值與使命。教育的歷程是在成就一個人的美好，這樣的歷程，是一種美學的向度，沒有的標準答案，是人不斷地成長蛻變與綻放生命之美的過程。

優 秀 事 蹟

2018 校務評鑑優質學校獎
2016 教育部藝術教育貢獻獎
2011 中華民國學校建築研究學會博碩士論文獎
2008 全國學校經營創新獎
2006 教育部教學卓越獎

王智斌

美術系 1998 畢



在對的時間做對的事，也會
遇見對的人。

WZB

學 經 歷

現職：玄奘大學藝術與創意設計學系兼任助理教授
明爵畫室負責人

學歷：中國文化大學美術學系畢業
國立師範大學美術研究所西畫創作碩士

經歷：聯邦美術新人獎初審評審委員
學生美展評審委員
紗帽山畫會秘書長

校 友 小 傳

1975 年生，來自台南鄉下，小時功課普通，只愛畫畫，深刻覺得自己的喜愛可以當工作，可以一直走下去，走出一片天，是人生一大幸福。

勉勵在校生的話

決定做的每一件事，想想十年之後是否後悔或感到愚蠢。

人 生 歷 程

兼顧家庭與事業（三個小孩的宅爸），很累卻也踏實。



未 來 願 景

人生有階段，除了每個階段的自己能進步，希望周遭的人也跟著好。

優 秀 事 蹟

獲獎：

- 2005 第 17 屆全國美展油畫第三名
- 2004 第 9 屆大墩美展油畫類第一名暨大墩獎
- 2003 第 15 屆奇美藝術人才培訓獎
- 2002 第 4 屆聯邦美術新人獎首獎
- 1998 第 10 屆奇美藝術人才培訓獎
- 1997 第 12 屆南瀛美展水彩類南瀛獎

展演：

- 2002 90 年代台灣「類古典繪畫」特展／大趨勢畫廊
- 2003 『風起雲湧』聯邦美術新人獎作品回顧展／國父紀念館
- 2004 『非典寫實症候群』聯展／太平洋基金會
- 2005 『青春世代·古典樣態 - 青年寫實繪畫十人』聯展／雅逸藝術中心
- 2008 奇美藝術獎 20 年成果展／台南新天地
- 2012 《文化大美》聯展／中正紀念堂
- 2013 《心象·風景》三人聯展／博藝畫廊
- 2014 《異·路》三人聯展／博藝畫廊
- 2015 台北國際當代藝術博覽會／《一種存在》個展
- 2016 港都藝術博覽會／高雄展覽館
台北國際當代藝術博覽會／世貿一館
- 2017 SINGAPORE CONTEMPORARY / Suntec Convention Centre
- 2018 《前進·希望》聯邦銀行 20 周年回顧展／國父紀念館博愛藝廊



王豫元

政治系 1970 畢、政研所 1973 畢

成功就是從一個失敗到另一個失敗，但永不喪失追求的熱情。

王豫元

學 經 歷

現職：中華民國資深外交官

學歷：中國文化大學政治系、政治研究所

經歷：中國廣播公司海外部英語記者及國際節目組副組長

中央日報編譯

中華民國外交部駐美大使館北美司薦任科員、駐美大使館三等秘書、政治組秘書及總務組組長、外交部北美司科長、駐美代表處國會組組長、外交部禮賓司司長、駐阿根廷共和國代表、外交部歐洲司司長、駐荷蘭王國代表、駐教廷特命全權大使。



勉勵在校生的話

1978 年五十八歲的波蘭樞機主教沃伊蒂瓦被選為教宗若望保祿二世，他在就職典禮時一句簡短的話他說「不要害怕，要為基督敞開心懷！」他向全世界宣佈耶穌賜給的希望和救恩，他告訴受苦的人和被壓迫的人「不要害怕」，從那時起，這一句話就成了他的標記。

所以我在這裡也用這句話期勉各位學妹弟：「不要害怕」，要敞開胸懷，邁向世界去嘗試，不去嘗試，您永遠不會知道自己有多偉大或有多渺小，愛爾蘭劇作家蕭伯納說：「一個嘗試錯誤的人生、比無所事事的人生更榮耀，並且更有助益。」「寧可犯錯、不可不做」，「如果能從失敗中汲取教訓，失敗亦是成功。」各位學妹學弟不要為自己設限，要有夢想，夢想愈大愈好，如果有人說您在做夢，您可以回答他：「為何不可？」「why not?」。當然夢想要伴隨著行動，否則就是白日夢了！

未 來 願 景

把握退休時光將個人 42 年外交生涯所見、所聞、所思傳承予有志從事外交工作者參考。

人 生 歷 程

1978 年 12 月美國宣布與中華民國斷交時，處理大使館及雙橡園搬遷，嗣後設立駐美代表處事宜。

1992 年 8 月任駐美代表處國會組長時，在駐美代表丁懋時運籌帷幄下，在一週內發動美國國會一百餘名議員連署致函老布希總統要求售我戰機，促成老布希總統 9 月 2 日親自宣布出售 150 架 F-16 戰機給中華民國。

2008 年 9 月出任中華民國第九任駐教廷特命全權特任大使，努力增進雙方關係，終於 2010 年教育部正式承認教廷所屬的宗座大學學歷，使數十年來八百多位曾在教廷深造的台灣神職人員學歷獲得承認。

2011 年 12 月 2 日推動教廷與中華民國簽訂兩國建交七十年來的第一個條約——關於高等教育合作及研習資格文憑與學位採認協定。

2013 年 2 月 11 日教宗本篤十六世突然宣布退休舉世震驚，王豫元在經過近一個月的力洽，終獲教廷同意馬英九總統參加新任教宗方濟各的就職大典。馬英九成為中華民國有史以來第一位參加教宗就職大典及見到教宗的總統。

2015 年 12 月駐教廷特命全權特任大使職務上退休。



優 秀 事 蹟

2015 年 12 月 24 日 行政院頒發外交部服務四十年以上「特等獎章」

2015 年 12 月 02 日 馬爾他騎士團元首費斯汀大教長頒贈「大綬大十字功績勳章」

2012 年 11 月 08 日 馬爾他騎士團元首費斯汀大教長頒贈「馬爾他騎士團大十字公職」

2011 年 07 月 12 日 教宗本篤十六世（Pope Benedict XVI）頒授「庇護九世大十字騎士大綬勳章」

2008 年 09 月 26 日 中華民國馬英九總統頒贈「大綬景星勳章」

1996 年 07 月 03 日 宏都拉斯總統頒贈「弗朗西斯科·莫拉桑大勳章」

1995 年 08 月 10 日 瓜地馬拉總統頒贈瓜國「大文官級伊瑞薩利勳章」





王道隆

化工系陶業組 1982 畢

人生是個單行道——『努力堅持達成目標』

王道隆

學 經 歷

現職：山中島-福爾摩莎工房負責人

學歷：中國文化大學化工系陶業組畢業
CPC 中國生產力中心經營管理顧問師訓練結業
國立台灣工藝研究所藍靛染技術研習結業

經歷：OSOC 一校一工藝創意培育計畫-「藍靛染工藝」講師
小暗坑社區營造解說員培訓講師
三峽區 建安國小藍靛染課程指導老師
「台灣曾存於歷史中之已消失的產業」探索與研究



校 友 小 傳

大學時期就讀化工系陶業組，是全台的大學中，唯一有對陶瓷產業探討之系組，但現在亦成了「曾經存在的消失科系」；因而有幸在畢業後，能從事與陶瓷工業相關之產業，也在此較特殊行業中，深入獲得專業知識和技能。

在生產製造業的工廠，在行銷業務為主的企業，在高階管理階層團隊中，在以琉璃藝術工藝生產的知名企業；在離開學校生活的數十年當中，竟也悄然地伴隨著一幕幕迥異的職涯生活。由於喜好山林野外，探索大自然與人文歷史，又有登山社團同好，更樂於動手勞作創造，珍惜資源巧思運用DIY工藝；因而覓得新北市三峽山區的小暗坑，建立「山中島-福爾摩莎工房」，是為工作場及以工藝會友之所。

在此，重新詮釋失落百年的藍靛染技藝產業，也以既有之陶瓷窯爐概念思維，自行設計建造『柴窯』，運用既古典又科技手法，烘焙出『健康養生麵包』；同時也開辦『樂活山居』的課程與活動，分享喜好回歸大自然，體驗粗獷生活之同好，營造出能夠舒暢身心療鬱的平台。

人 生 歷 程

學生時期是『知識技能與人際的學習和訓練』；進入職場後則是『能力展現與道德價值觀，的磨練和考驗』；當歲月匆匆達必須『退出社會主流，尚不能休息之地步時』；應該回顧來時路『惕厲而自省』！



未 來 願 景

希望中國文化大學的校友們，大家共同努力，互相提攜！尤其文大有優久歷史及背景，在校讀書期間彼此情感深厚，有共同奮鬥史。畢業後在社會各界都有人才輩出、也願大家一起共同努力。希望創造出華岡的光榮和光彩。



勉勵在校生的話

各個來自不同生活背景、興趣、思考模式的我們，有緣匯集於華岡，共渡著短暫的時光，除了學習與同儕、朋友、社團，培育出團隊間的交流、互動和默契；更需對本科系專業課程的專注及投入，甚至於跨科系課程的涉獵，『珍惜現有學習機會，努力吸收成長』一因為這一切很難再重新來過。

優 秀 事 蹟

1. 數年來，建立位於 新北市三峽山區小暗坑的『山中島』，其目的是營造成開放式平台，讓對DIY動手工藝製作的同好，以及對大自然野外活動有興趣的夥伴們，有一個場域可供心得分享、切磋討論、活動施行之空間，是屬於共同園地，希望能不吝常來造訪。
2. 定期舉辦各類活動，並對「台灣曾存於歷史中之已消失的產業」探索與研究，歡迎參與。

何炳霖

夜大傳系 1993 畢

解決問題是獲得經驗的養分。

何炳霖

學 經 歷

現職：咖碼股份有限公司董事長

學歷：中國文化大學大眾傳播學系畢業
國立政治大學行銷 EMBA 學分班畢業
國立台灣大學 EMBA 就讀中

經歷：2006-2007 李奧貝納廣告客戶群總監
2000-2006 聯旭廣告客戶群總監
1996-2000 花仙子股份有限公司行銷經理

校 友 小 傳

其實我人生歷程起起伏伏，高中沒畢業以同等學力考上文化大眾傳播學系夜間部，就學期間在知名廣告公司從基層業務做起，半工半讀的生活讓我自給自足完成學業，一路以來，我一直認為學歷並不重要，重要的是要持續保持一顆求知的心，也因為這樣的信念讓我一路不斷學習、成長，不怕問題，愈挫愈勇。

人 生 歷 程

在一次參加商業周刊舉辦的一系列「逆境」講座，見識到捷安特前執行長羅翔安，如何面對影響整個公司成敗的代工業務臨時抽單的壓力；特力集團董事長李麗秋在創業過程中，面對足以拖垮本業的電子業務如何大刀闊斧斬斷牽絆，重新再起專心五金業務。再回想自己創業初期被信任的夥伴作帳 300 多萬的小挫折實不足掛齒。

勉勵在校生的話

每個人都會面對各式各樣的問題，有的只求溫飽、有的追求突破成長、有的憂國憂民，不論任何形式會面對不同的問題。有經驗，問題自然迎刃而解，而經驗的取得來自學習！向有經驗的人請益、透過閱讀學習或自己頭破血流的闖出經驗。人生的歷程就是不斷地學習解決問題，當我們有經驗時，問題就不是問題了，不斷地學習解決問題是我們人生的常態，要習慣面對問題，有問題是再正常也不過了，勉勵各位同學要「不怕問題，學習經驗解決問題！」



未 來 願 景

「cama」入選全球最有價值的百大品牌，並且屹立不搖繼續往前十大邁進。

優 秀 事 蹟

平面媒體報導

1. 商業周刊報導「全台最大外帶咖啡品牌」、「平價咖啡的真價值」
2. 天下雜誌「金牌服務業調查」連鎖咖啡業獲選前五強，天下雜誌雙週刊第 489 期「泡出平價咖啡真價值」
3. 動腦、廣告、Cheers、美麗佳人、Coffee t&i...各大雜誌報導
4. EOLembrain 東方快線調查「連鎖咖啡品質探討」cama café 滿意度居冠！（以 85% 滿意度遠勝星巴克、丹堤、伯朗、85 度 C ...等）
5. ChinaPost、工商時報、蘋果日報...各大報報導
6. 「原來咖啡可以這樣開」、「小小咖啡店開業故事」、「夯台北一美食清單」

電視媒體報導

1. 蘋果壹電視報導「創業主攻外送 8 坪咖啡店「億元傳奇」」
2. 公共電視 創意夢想家 第 268 集 cama café 專訪
3. 中天電視新聞報導「平價咖啡拼業績！大馬路上烘豆聞香吸客」
4. 年代新聞《台灣向前衝專訪》
5. TVBS 方念華《看版人物專訪》

吳祥堅

海洋系生物組 1981 畢、海洋所碩士 1983 畢

格物致知、明心見性。

吳祥堅

學 經 歷

現職：集集嘟嘟鳥民宿負責人

學歷：1981 中國文化大學海洋系生物組畢業
1983 中國文化大學海洋研究所資源管理組碩士

經歷：1985-1987 陽明山國家公園管理處技士
1987-1989 中華民國駐沙烏地阿拉伯漁技團技師
1989-1990 中華民國駐沙烏地阿拉伯漁技團團長
1990-1992 營建署國家公園組雪霸籌備小組技士
1992-1996 雪霸國家公園管理處保育課長
1996-2005 雪霸國家公園管理處秘書
2005-2007 海洋國家公園 籌備主任
2007-2008 海洋國家公園管理處副處長
2008-2015 玉山國家公園管理處副處長
1997-2013 世界自然保育聯盟 (IUCN, 聯合國觀察員) 物種生存委員會 (SSC) 專家群 (Specialist Group) 專家
1995-2013 聯合國海洋綜覽 (UN Atlas of the Oceans) 會員



校 友 小 傳

1957 年出生在純樸的中壢，家庭小康，小時候參加新明國小棒球隊獲得全縣冠軍，國中就讀私立復旦中學，高中就讀省立板橋高中，大學時代參加社會服務隊，開始學習「人生以服務為目的」的精神，步入公職以後，開始接觸自然生態保育的工作，學習人與自然的相處之道。

未 來 願 景

盡一己之力，創造良好的生活環境。

人 生 歷 程

擔任公務員第一站是營建署，參與籌備陽明山國家公園，接著外派沙烏地阿拉伯做漁業養殖技術支援工作，回台籌備雪霸與海洋國家公園，在雪霸國家公園期間，負責瀕臨滅絕國寶魚櫻花鉤吻鮭復育工作，找出問題癥結在棲地七家灣溪上游，開發種植高麗菜影響水土保持所造成的。「當年結合雪霸國家公園，農政單位等輔導武陵農場轉型，收回山坡國有地 種植楓香與櫻花等樹種，廿年後這兩個樹種成為武陵農場轉型觀光最大亮點。」回憶當年面對承租使用國有地人士的要脅謾罵，並未退縮挺了下來，後來還拆除阻擋櫻花鉤吻鮭迴游的防砂壩，留給國寶魚生存空間，讓櫻花鉤吻鮭得以穩定傳承。



勉勵在校生的話

我對「質、樸、堅、毅」的看法，「質」是人的素質和工作的品質，「樸」是生活簡單和成本的控制，「堅」是對目標和理想的堅持，「毅」是健康的身體和超越別人的耐力。與大家共勉之。



優 秀 事 蹟

1. 1986 年進行瀕臨絕種動物帝雉、藍腹鵲復育工作，為我國政府首次人工繁殖成功保育雉類。
2. 擔任駐沙烏地阿拉伯漁技團團長，協助該國規劃設立水生生物繁養殖研究中心。
3. 1992 年撰寫瀕台灣櫻花鉤吻鮭復育計畫，進行櫻花鉤吻鮭人工繁殖放流、攔砂壩拆除、造林等復育工作，歷經 10 餘年挽回櫻花鉤吻鮭滅種命運，協助武陵農場成功轉型為生態休閒農場。
4. 進行瀕臨絕種動物寬尾鳳蝶調查工作 7 年，解開生活史的謎題，也修正前人的調查錯誤資料。
5. 籌拍台灣櫻花鉤吻鮭復育、寬尾鳳蝶、鴛鴦、山椒魚等物種之生態紀錄片，詳實紀錄其不為人知的生態習性，提供國內、外媒體及各機關團體教育宣導。
6. 2007 年完成我國第一座海洋型國家公園，獲得行政院永續獎。
7. 受邀擔任世界自然保育聯盟 (IUCN, 聯合國觀察員) 物種保育專家 15 年 (1997-2012)，為世界各國提供棲息地經營和魚類復育諮詢服務。
8. 在雪霸和玉山國家公園服務期間，襄助管理處獲得行政院服務品質獎、行政院工程品質獎、第二屆政府服務品質獎、及多次政府出版品獎。

林三貴

勞工系 1979 畢、勞工所碩士 1990 畢

有願景，才能創造最大的價值。

林三貴



學 經 歷

現職：勞動部常務次長

學歷：中國文化大學勞工關係學系學士

中國文化大學勞工研究所碩士

美國密西根州立大學勞工暨工業關係研究所碩士

公務人員高等考試勞工行政類科及格

經歷：行政院勞工委員會科員、編審、科長、駐美代表處勞工秘書、

職訓局組長、副局長、勞委會處長、駐歐盟代表處副組長、勞委會職訓局局長

勞動部勞動及職業安全衛生研究所所長

2012 國際技能組織（WSI）策略委員會副主席（為亞洲區唯一進入常務理事會的國家）

2015 國際技能組織（WSI）特別事務副會長（首位代表中華民國進入 WSI 決策核心的人士，也是目前會長、副會長決策高層中唯一非歐洲籍人士）



校 友 小 傳

當公務員可以藉由擘劃國家勞動政策，從提高國人工作與生活品質中獲得高度成就感，「服則敬心生，悅則語易入」可以建立優秀的團隊共創佳績；此外，公務人員的位置隨時會調整，所以要先決定好該做什麼，與團隊有共識，決定怎麼做之後，讓團隊往對的方向走，當公務員每天都應有長遠規劃的打算及做法，就可以一棒接一棒，提升國家競爭力。

座 右 銘

「有願景，才能創造最大的價值」：唯有明確的願景，才能將原本各行其道的各單位，連結在一起，創造更大的價值，「這樣才能一加一大於二。」，就像跑步，所有短期目標都要和長期目標一致，如果往東跑一百米，又往西跑一百米，就會在原地反覆打轉，永遠達不到目標。

人 生 歷 程

行政院勞委會從基層科員做起，派駐美國代表處 6 年，回臺接任就業服務組組長，剛好遇到全球科技網路泡沫化及 911 恐怖攻擊事件，失業率持續攀升，2002 年 8 月達 5.35% 創歷史新高，必須建立就業安全體系，包括重新改造全國就業服務機構及建置就業 e 網等。第二次派駐歐盟代表處，遇到 2008 年全球金融危機，臺灣失業率於 2009 年 8 月達 6.13%，創下歷史新高，再次被賦予重任回臺接任職業訓練局局長，推動各項就業促進措施；雖然每一次都在關鍵時刻接下最辛苦的工作，但也因為如此，可為國家多做一些事，能向自己和團隊說出一句「我們真的做了一些美好的事」，對我才是有意義的。



未 來 願 景

在國家的層次上，幫年輕人探索職場方向，提升青年就業技能，並有更好職涯發展，要讓青年「有能力」和「有勇氣」追夢。在國際的層次上，中華民國是國際社會上處境特殊的國家，透過國際技能組織 INGO 擴大國際參與，突破外交困難，讓臺灣回饋國際社會，特別協助開發中國家及非洲國家技能發展。



勉勵在校生的話

1. 專業、誠懇、踏實。
2. 培養語文能力：擁有語文能力可以培養國際視野，職場上中高級職務有一半以上需要高級英文能力。
3. 保持終身學習的態度：「求知若飢，虛心若愚。」（Steven Paul Jobs）。
4. 真正的運動精神不在輸贏，而是在輸跟贏中間，你的動作、你的態度漂不漂亮。（魏德聖）

優 秀 事 蹟

1. 2013 年國際培訓總會（簡稱 IFTDO）「改善工作生活品質獎」首獎。
2. 2010 年中國文化大學傑出校友。
3. 行政院勞工委員會 2003 年公務人員楷模。
4. 行政院核頒第 4 屆金斧獎。
5. 行政院第五屆政府服務品質獎。

林 鴻 海

碩專政治 2005 畢、政治博 2010 畢

讀書是人生方向的指標。

林鴻海

學 經 歷

現職：福建省武夷山職業學院擔任院長

學歷：1979 中央警官學校畢業

2004 中國文化大學政治所碩士

2010 中國文化大學政治研究所博士

經歷：1980-1983 國家安全局派赴沙烏地阿拉伯擔任皇家警察教練
警政署股長及土城汐止樹林三峽等分局長

1989 當選全國模範警察

醒吾科技大學國立空中大學助理教授

2014-2015 福建省泉州華光學院副院長



校 友 小 傳

本人出生於屏東縣潮州鎮農村家庭，家境從小刻苦於民國 56 年考入基層的警察學校，畢業曾擔任刑警工作，約 8 年後又於民國 66 年考入警官學校，畢業後從巡官升任至科員、股長、分局局長等職務，因工作認真績效卓著。於民國 78 年獲選全國模範警察。

工作期間因考量所學不足，因而再去中國文化大學攻讀政治研究所碩士，又於民國 94 年考取文化政研所博士班，99 年榮獲博士學位。

勉勵在校生的話

人生的歷程似乎冥冥中已注定，但不努力一定不會成功。把讀書當作工作，也是一種志趣。先拿到文憑可為您將來作鋪路，我當時讀博士只是想聽教授講講課，可增廣見聞；與良師益友交往，可進化生活內容，心情也更快樂。更未料修習博士的環境與過去經歷，使我有機會擔任院長職務，倍感榮幸！

人 生 歷 程

民國 99 年文大政治所博士畢業，當時已 62 歲，即前往福建省武夷山職業學院擔任教授兼副院長工作，而且當時學校只有我一人從台灣前往任職。人地生疏、單打獨鬥。幸好！在攻讀博碩期間，學會刻苦、耐勞及毅力的加持。讓我在學院工作期間，能獲得師生的好評，有警察習武、服從的精神、又有文化大學的博士涵養、如今被肯定、並於 107 年 3 月接任武夷山職業學院院長職務，非常感恩文化大學師長的栽培！



未 來 願 景

希望文化大學的校友們，大家共同努力，互相提攜！尤其文大有優久歷史及背景，在校讀書期間彼此情感深厚，有共同奮鬥史。畢業後在農、工、商、士，各界都有人才輩出、也願大家一起共同努力。希望創造出人人有光榮、人人有光彩。

座 右 銘

讀書要平時養成，文憑取得越多越好，好友交得越多越好，多結善緣，或許機會來臨時，水到自然渠成。所以同學要把讀書當作快樂的學習，可提高心靈的層次，可提高生活水平、改變頭腦的思維，讀書更是人生方向的指標呀！

優 秀 事 蹟

1. 1983 沙烏地阿拉擔任沙國家軍警察教練，獲當時親王接見表揚。
2. 2018 年 3 月 15 日獲聘福建省武夷山職業學院院長職務，在該院工作期間，對外接洽及推展校企業作簽約工作、交換學生等，協助校務發展獲得肯定。
3. 博士論文，以「反毒工作」為主，常受邀在兩岸大學校院宣導反毒工作。





林耀堂

史學系 1968 畢

抓住今天，活好當下，活得健康，活出精彩。

林耀堂

學 經 歷

現職：泰國福藝有限公司董事長
泰國南瑤媽祖宮主任委員
泰國臺灣商會聯合總會名譽總會長

學歷：1961 省立臺北師範學校畢業
1968 中國文化大學史學系畢業

經歷：1960-1970 臺北市東門國小、臺南柳營國中教師
1971-1983 臺南永康國際紡織公司財務經理
1986 泰國創立綜益木業有限公司
2005-2007 第七屆泰國臺灣商會聯合總會總會長
2007-2010 行政院僑委會僑務委員



校 友 小 傳

林耀堂，民國 31 年 1 月 21 日出生於臺南北門鄉一個鹽份地帶的小村落，家中有五男二女，我排行老么，那個時代兄弟姊妹繁多是非常正常，家中數代務農，由於鹽份農地僅適合播種蔥蒜之類作物，生活經常入不敷出，可以說是貧困過日，因此兄長們大部分都小學畢業後就外出打工或當學徒，唯有老么最幸運，從初中、師範學校直到大學均得到諸兄長們的協助，一生中最感謝他們的幫助才有今天的我。

五年前退休，名譽上仍擔任泰國福藝有限公司董事長。現在專職是義務職泰國南瑤媽祖宮主任委員，感恩媽祖賜給我服務的機緣，發揚媽祖神威於海外。

勉勵在校生的話

學弟妹們，上大學真正的目的應該是學習各項知識，然後從知識中增進智慧，只要活著任何人都搶不走你的智慧，因為智慧是人生無價的財富，它會引你走向成功，而且讓你永遠不會貧窮。

人 生 歷 程

「臺商」一詞始於 80 年代，由於 60 年代臺灣工業的快速成長，造就了臺灣奇蹟。今日臺灣電子業能夠鼎立於世界，當時的環境及條件促成產業的成長。臺灣人累積了代工及製造的基礎，加上不畏冒險的衝鋒精神，不論是個人創業或企業擴張，在海外都各自闖出一片天，足跡更遍佈世界各個角落。

耀堂旅泰多年，蒙鄉親前輩及臺商先進不吝提攜，方有今天的我。旅泰臺商本於守望相助的需要及對當地社會的回饋，在各地區成立臺商聯誼會，進而正式向泰國政府立案的泰國臺灣商會聯合總會。目前臺商總會及 15 個地區聯誼會各盡職責，為旅泰臺商提供服務，尤其是旅泰鄉親平日情感交融，對泰國社會助學濟貧的善舉更是不遺餘力，而泰國臺商團結同心的兄弟情誼也不遑遠播，令每位臺商與有榮焉。

未 來 願 景

泰國南瑤媽祖宮廟地幅員廣闊，大約臺灣 2.5 甲土地，目前建地 1,000 平方米的臨時宮（將來的活動中心）已開始使用，為促進宗教文化交流及兼具宗教觀光與休閒結合，我們正朝將廣闊之廟地整體規劃設計具有特色之建物及景觀，擘劃成為「泰國南瑤媽祖文化園區」之目標邁進，預期不久將來園區逐步完成後，將成為具有特色之宗教、文化、觀光及休閒勝地。

優 秀 事 蹟

- 2005 年獲頒第六屆中華民國海外臺商磐石獎：以泰國綜益木業有限公司董事總經理代表回臺，接受中華民國總統頒獎，表揚海外臺商奮鬥的成果，這是我一生中感到最驕傲的一件事。
- 2018 年 7 月 8 日，泰國校友會承辦中國文化大學校友總會 2018 年會在曼谷隆重舉行，這天，來自世界各地的文大校友和師長齊聚一堂，就政府新南向政策產業趨勢與人才發展策略等交換心得。今年以「緣聚曼谷，文化飛揚」為主題，安排專題演講和旅遊參訪，瞭解泰國的政治經濟發展和社會文化，見識到在泰國的華岡人打拚奮鬥過程，也為協助母校新南向招生。



邱永和

紡工系 1995 畢

人生豈能盡如人意，
但求無愧我心。

邱永和

學 經 歷

現職：台超萃取洗淨精機股份有限公司協理
南緯實業股份有限公司研發專案協理

學歷：1995 中國文化大學紡織工程學系畢業
1996 美國北卡州立大學紡織學院攻讀複合材料
1998 美國紐澤西州費爾迪更生大學攻讀 MBA
2002 年美國西北大學國際企業管理博士

經歷：美國紐約華爾街 IFS 公司金融外匯分析師
南緯實業股份有限公司經理兼董事長特助
台灣超臨界科技股份有限公司董事、協理
台灣超臨界流體協會常務監事、理事、監事
中國文化大學、國防大學、中興大學論文口試委員



勉勵在校生的話

在這個多元的社會裡，學生除了專業科目的學習，更要懂得發展第二專長，學習自己有興趣的課程；這樣就不怕面臨多變的就業環境，人際關係也是現階段學生們需要去培養的，多參與同學們間的聚會或社團活動對於將來出社會面試找工作或職場上的團隊合作都有所幫助。

人 生 歷 程

記得當年從文化大學畢業後，申請到美國北卡羅萊納州立大學紡織學院繼續攻讀紡織學位。初次乍到美國，因為英文能力的不足，讓我在聽課時吃足了苦頭，為了加強英文與專業知識的能力，時常利用美國晚上時間，也就是台灣的白天，向文大師長請教相關專業知識，師長們也都非常熱心指導和盡力協助，讓我深受感動。

紡織學院畢業之後，轉往攻讀 MBA 學位。起初因為工科底子，而對商科專業不甚理解，但秉持著文大教育勤而不倦的精神，時常挑燈夜戰，埋首苦讀到窗簾拉開看見太陽直接去上課，然而這些辛苦都是值得的。

說到人生最難忘的經歷，是在紐約華爾街工作的那些日子，身處於全球經濟命脈中樞，必須比別人更用心，比別人蒐集更多資料做分析，因為分析資料的精確度就會在隔天的市場上反應出來，無法放任自己有任何一絲鬆懈的機會。

回到台灣後，也因系上師長的一句話：「要學有所用，將專業貢獻社會，也可激勵系上學弟妹」，毅然決然又投入了紡織產業的領域，但也因為這個契機，而開創了另一片全球綠色環保製程技術的發展，為我們的下一代留下永續發展的種子。

優 秀 事 蹟

1. 烏克蘭國家科學院榮譽院士
2. 台北市政府頒贈傑出獎狀
3. 監察院頒贈「台灣之光」獎牌
4. 俄羅斯政府頒贈「俄羅斯國家民生貢獻獎」獎章
5. 中華民國紡織工程學會「紡織傑出工程師」當選人
6. 瑞士日內瓦國際發明展金牌
7. 美國匹茲堡國際發明展金牌
8. 參與經濟部工業局企業研發聯盟推動計畫，任計畫主持人，獲評全國最優
9. 參與經濟部工業局開發產業技術計畫，任計畫分項負責人
10. 參與經濟部技術處業界開發產業技術計畫，任計畫主持人
11. 參與經濟部技術處示範性資訊應用開發計畫，任計畫分項負責人，獲評全國執行特優



侯 二 仁

畜產系 1992 畢

不讓挫折成為自己停止成長的理由。

Ernie Hou

學 經 歷

現職：博祥國際股份有限公司創辦人兼董事長

學歷：中國文化大學畜產系畢業

台灣大學工學院工業工程研究所碩士

台灣大學生命科學院漁業科學研究所博士候選人

經歷：統一企業創辦人吳修齊先生秘書

台南紡織股份有限公司業務部主管

博祥國際股份有限公司創辦人

紡織原料 UMORFIL「美膚纖維」膠原胜肽纖維創辦人暨品牌擁有者



校 友 小 傳

身為第十九屆文化大學畜產系畢業生，在校期間，當選了第一屆學生會會長，致力於建立完整的社團體系，並訂立許多章程規則及社團補助辦法等，為每位社團幹部提供完善訓練。這些制度也替現今的學生自治打下基底。在任期間因為表現優異，被當時的校長邀請列席校務會議，成為首位參與其會議的學生。此外，舉辦了第一屆的華岡藝術節，邀請藝人來開演唱會成為學校的年度盛事。

勉勵在校生的話

在文化大學最棒的事情就是擁有自由、學會團隊合作和不怕輸的運動家精神。希望學弟妹擁有華岡人的精神，期盼能把心打開不要被侷限，也不要任何藉口來阻擋自己的夢想，有夢想就應該要去實現。

人 生 歷 程

從小就熱愛冒險、挑戰的我，打開我的創業史，其實並非一帆風順。儘管出身南紡家族，但第一次創業走的是科技業，儘管已投入上億資金，因為當時台灣的硬體與網路、整個環境未能跟上的情況下，所以並未成功。直到2010年，我決定將公司轉型到自己熟悉的紡織業，重新出發，正所謂黎明前的夜晚最黑暗，我從一開始的不被看好，帶著員工，在沒有股東增資及接單的情況下，忍痛賣了媽媽過世前留給我唯一一間台南的房子，加上銀行貸款，繼續奮鬥。扛起肩上的壓力，雖然很怕，但因為沒有退路了，反而變成動力，才研發出今天這個國際纖維原料品牌 UMORFIL。



座 右 銘

相信自己一定可以，所以努力再努力，不讓挫折成為自己停止成長的理由，「冬天過了，春天還會不來嗎？」。



未 來 願 景

希望將 UMORFIL「美膚纖維」此品牌推動國際化，在台灣創造更多就業機會，穩定更多人在這產業上的生計，並促進台灣紡織業的延續，期望紡織業不要成為夕陽工業。

優 秀 事 蹟

2017/06 UMORFIL 膠原胜肽聚酯纖維榮獲 2017 巴黎國際發明展銀牌獎
2015/05 UMORFIL 膠原胜肽嫫嫫纖維榮獲 2015 巴黎國際發明展銀牌獎
2012/10 UMORFIL「美膚紗」通過清真認證



洪善群

戲劇系 1971 畢

登山的腳何等佳美。

洪善群

學 經 歷

現職：空中英語教室總經理
救世傳播協會會長

學歷：中國文化大學戲劇系畢業

經歷：2014 - 2016 藝起發光促進協會理事長
2011 - 2014 台北市雜誌公會理事長
2008 - 2016 基督教福音協進會理事長
2007 - 2015 基督教論壇報董事長
1999 - 2016 中原大學兼任講師
1995 - 華視連續劇「今生無悔」製作人
1993 - 2003 「太平洋崇光文教基金會」董事
1990 - 1996 華岡藝術學校戲劇科兼任講師
1983 - 1993 台灣神學院兼任講師
1977 - 1985 中國文化大學戲劇系兼任講師



校 友 小 傳

任教中國文化大學、中原大學、華岡藝校及臺灣神學院多年。
曾執導多齣莎士比亞舞台劇、張曉風及天藝劇團寇紹恩劇本，曾執導歌劇「中華魂」、「文天祥」，並受邀至菲律賓為僑界演出。獲台灣文藝協會文藝獎章、空軍文藝金鷹獎。長年於戲劇，教育及媒體藝術有卓越表現。

勉勵在校生的話

因夢想而偉大，因學習而改變「危機是促使我們不斷往前的動力。」

人 生 歷 程

2019 在空英工作將屆滿 45 周年，眼見機構由 30 人茁壯至 300 人；「空英」雜誌自 1980 由從原本的二萬本到 2003 達到最高將近六十萬本發行業，銷售量躍升卅倍，是為台灣第一家從事電視教學的英語雜誌，此外更透過亞歐衛星系統、網路等，服務全世界之華人。深知不是因為自己能做什麼。乃因上帝走在機構的前面，祂賜福也帶領方向，並賜下一群可以同心打拼奮戰的伙伴。
在戲劇舞台上我全力以赴。在人生的舞台上，我亦忠心扮演自己的角色。

座 右 銘

人生好像登山，會有高有低、會有流汗、會有危險，找到夥伴一起同心登高山，但願我們的腳登山何等佳美。

未 來 願 景

亞洲崛起為已然形成的趨勢，中國亦是一處亟待軟體投入的場域。未來期待能讓自己投入一生，結合其他大傳領域的專業師資，投入兩岸的大傳教育傳承。



優 秀 事 蹟

2017 全球華人福音微電影金鷹獎終身成就獎
2003 美國阿蘇薩大學頒贈「榮譽博士」學位
1990、1991 教育部文建會戲劇競賽社會組最佳導演獎
1989 美國國家宗教廣播協會（NRB）國際獎
1984 第二十二屆文藝協會「戲劇導演類」文藝獎章
1982 基督教「湯清文藝獎」
1971 第三屆空軍文藝「劇本類」金鷹獎

張次正

韓文系 1985 畢

相信自己，工作態度一定比別人更認真。

張次正

學 經 歷

現職：嶺東科技大學國際企業系教授，兼任校務稽核室主任

學歷：1985 中國文化大學韓文系（輔系：國際貿易系）畢業

1989 韓國釜山東亞大學 國際貿易研究所畢業

2003 韓國東亞大學博士學位

經歷：1991-1995 嶺東科技大學兼任課務組組長

1995-1997 嶺東科技大學兼任系主任

1997-2000 及 2003-2005 嶺東科技大學兼任人事室主任

2005-2008 嶺東科技大學兼任主任秘書

2008-2013 嶺東科技大學兼任學術發展中心主任

校 友 小 傳

1961 年出生在北高雄的小漁村—援中港，小時候家境不好，需幫忙分擔家務像是割草餵牛、撿田螺餵雞鴨等雜事。每天早上約 4 點半，母親便要我起床到附近的魚塭撿拾死魚回來餵豬，再去上學。因此養成了早起習慣。國小四年級時，父母親至市區經商，我並未隨家人搬家，而是留下來與祖母在鄉下生活，直到讀國中才搬去和父母親同住。就讀前鎮高中時，為了上課交通問題又獨自租屋在學校附近。大學考取文大韓文系，畢業後幸得林秋山主任的推薦到釜山東亞大學就讀碩士學位。學成回國後到嶺東商專（現為嶺東科技大學）任教迄今。

1989 年結婚後就定居台中，回想過去，從就讀國小到就業，與父母聚少離多，如今父母親都已過世，無法再盡孝道，是我心中最大的遺憾。

人 生 歷 程

1981 年就讀文大韓文系，大二時想修輔系—國際貿易，系上規定學業總平均需 80 分以上才可以，我的學業總平均僅 79 點多，只好硬著頭皮請求林秋山主任讓我修輔系，幸虧林主任同意，讓我得以修讀輔系—國際貿易。畢業後，承蒙林主任推薦，到韓國東亞大學就讀國際貿易研究所。

回國後到嶺東商專（現為嶺東科技大學）任教 10 年後，又蒙學校張台生總執行長的協助，赴韓攻讀博士學位，帶職帶薪 2 年，這在私立學校是非常少有的機緣。攻讀博士學位期間，受吳慶弟老師及金正秀指導教授協助，得於 2003 年取得博士學位返校任教，兼任主任秘書等並完成學校改制為科技大學的任務。在求學就職過程中，因眾人的幫忙，才有今日的我，我當盡一己之力回饋幫助他人。

自幼我不是一個聰穎會讀書的人，成績總低空掠過。但對於幫助他人或完成上級交辦之事，我會盡全力協助。當看到急需協助的人，因你的幫忙，事情得以解決，他們與你分享喜悅的心情，是筆墨無法形容，金錢無法換得的。當自己有能力助人之際，亦應回饋一己之力的氛圍裡，才有我今日小小成就。

未 來 願 景

回饋一己之力，幫助別人。

勉勵在校生的話

職場上看的是你的能力與態度，相信自己，有能力完成上級交付的任務，相信自己，工作態度一定比別人更認真，文化人絕不會比其他大學畢業生差。

優 秀 事 蹟

2008 年 擔任勞動部技能檢定中心國貿業務監評人員迄今。

2013 年 榮獲嶺東科技大學教學優良教師。

2010 年 指導學生參加經濟部『台灣會展躍升計畫城市行銷展覽』競賽最佳展場設計規劃獎。

許政賢

法律系 1986 畢、法學碩 1990 畢



感恩、利他

快樂、愛！

許政賢

學 經 歷

現職：國立政治大學法學院教授兼副院長

學歷：1981 台中一中畢業、1983 中國文化大學建築暨都市設計學系肄業、1986 中國文化大學法學士、1990 同校法學碩士、2003 德國慕尼黑大學法學博士（教育部公費留學獎學金生）。

經歷：1991-2007 屏東、高雄地方法院候補法官及法官、2004 司法院調辦事法官（兼科長）、2007 新北（板橋）地方法院法官兼庭長、2009 國立成功大學法律學系助理教授、2010-2017 國立政治大學法學院助理教授、副教授、教授、2017 同校法學院教授兼副院長暨法律學系主任、兼任司法院民事訴訟法研究修正委員會委員、法務部民法債編研究修正小組委員。
曾獲美國國務院、法國在台協會邀請赴美、法考察司法制度，及司法院派赴德國、荷蘭、英國、新加坡、中國大陸考察司法制度。



校 友 小 傳

在本校求學階段，恣意漫遊書海，常能忘我。直逾不惑之年，始知讀書為最愛，遂重返校園，追求自由、快樂之境。及至知命之年，方悟教育為天命，教學、研究或服務，無非分享閱讀心得、啟發學習興趣、助人快樂生活。

勉勵在校生的話

人生是不斷認識自我的過程，凡人所謂成功，無非名利權勢等世俗成就，哲人有謂：成功乃將天賦淋漓盡致發揮。美好生活之道，在於確立個人絕對目標、內在目的，終能實現自我、怡然自得，庶免競逐相對目標，陷入世俗比較的困境。

座 右 銘

正確教育幾近人類最崇高志業。教育是一切改革的根本，觀念則是正確教育的基礎。人格為人文學問之本，道德與學問合一，慈悲與智慧融合，終生景仰典範。做學問之道或有多端，契合本性者，最能引人入勝、水到渠成！

人 生 歷 程

大學時期初習建築兩年，嗣研讀法學，經王教授寶輝啟蒙，潛移默化，得窺民事法學及法理學之殿堂，漸嚮往學問之道！猶記當年曾與同學拜訪王老師，老師在繁重工作之餘，仍與同學長談至深夜，令人難以忘懷！研究所期間，幸遇業師林教授信和，備極關懷，乃至慷慨解囊，師恩浩蕩，畢生難忘！所謂經師人師，教學為崇高志業，兩位恩師均屬典範。個人在留德後期，因論文進度落後，常趕寫至半夜，窗外大雪紛飛，憶及昔日師長勉勵之情、資助之恩，寫作壓力乃轉為前進動力，終能克服挑戰，順利完成學業。嗣中年轉業，重返校園，本非易事，幸蒙雙親體諒、內子支持，方得倚為後盾。個人深感：凡事得之於人者太多，出之於己者太少，除應感謝之人眾多外，更感謝父母養育之恩，及華岡師長無私之奉獻！

未 來 願 景

以聖哲智慧為鑑，認識自我、愛己所做，在愛與工作中求其均衡，在工作中實現利他價值，以外在成就涵養內在快樂，追尋內心悅樂之源泉。散播利他即利己之信念，實現真正樂在工作之意境！

代 表 作 品

1. 民事法學之比較與會通 (2017)
2. 民事法學與法學教育 (2014)
3. 民事法學與司法制度 (2009)



許重博

國企所 1995 畢

學徒變師父、師父變老闆、
老闆轉為教授。 許重博

學 經 歷

現職：萬乘實業股份有限公司董事長

學歷：1976 私立僑泰高級工商職業學校機械工科畢業

1985 國立台北工業專科學校機械工程科畢業

1985 國立政治大學企業經理人員進修班 25 期結業

1990 國立政治大學高階管理研習班 8 期結業

1992 中國文化大學企業管理研究所研究班 4 期結業

1995 中國文化大學國際企業管理研究所第 18 屆畢業

經歷：1985 半工半讀白手起家創立萬乘實業股份有限公司



校 友 小 傳

很幸運小時候的求學過程沒有遇到什麼大挫折，很順利的從小學到工科高職一路走來都很順利。由於家裡務農為生，家境並不富裕，所以高職時期為了不增加家中負擔，便利用晚上課餘時間打工賺取自己的伙食費，鍛鍊了有效利用時間的能力及勤實簡樸的個性。

勉勵在校生的話

「萬丈高樓平地起，英雄不怕出身低。」

同學們，您無法選擇您的出身，但您可以透過努力選擇您想要的未來！

「也許努力不一定能成功，但不努力的人一定無法成功。」

人 生 歷 程

創業初期，報考國際企業管理碩士班，但第一年不幸落榜。心情非常低落，在心態調整之後決定參加補習班，但其實當時內心非常複雜，因為白天要管理公司，晚上要上補習班，不知道自己能不能一心二用同時兼顧，經過一年的努力，終於不負眾望在第二年以第二名成績錄取。

未 來 願 景

成立慈善基金會（新台幣五千萬元），幫助更多需要幫助的人，完成生命中的使命。

優 秀 事 蹟

經濟部中小企業榮譽指導員
中琉文化經濟協會副主任委員





陳明竺

建築系 1967 畢

學習是一種持續探索的過程，
我們也會因為學習而成長。

陳明竺

學 經 歷

現職：中國文化大學建築及都市設計學系兼任教授
財團法人台北市開放空間文教基金會董事長
世界不動產聯盟全球卓越建設獎委員會主席
開創規劃設計股份有限公司董事長

學歷：美國哥倫比亞大學都市設計碩士（1968～1970）
美國俄亥俄大學建築碩士（1970～1972）
中國文化大學建築暨都市設計系

經歷：美國紐約市房屋及都市發展局設計處都市設計師（1972～1973）
美國南卡羅乃納州哈濱遜新市鎮總規劃師（1973～1976）
美國南卡羅乃納州丹麥克理工學院工程及圖學系主任（1976～1979）
美國 GRESHAM & SMITH 建築師事務所 主任都市設計師（1980）
淡江大學建築研究所所長（1984）
中國文化大學市政學系系主任、所長（1992～2008）
中國文化大學建築系系主任（2008～2011）

人 生 歷 程

個人因為興趣與工作的關係，遊歷過數十個國家與城市，有幸親睹各大城市的歷史風華與建設風範，聽聞城市演變的事蹟典故。這些親身經歷更勝於書本中的描述，是我教學與研究的資料寶庫與樂趣源頭。

勉勵在校生的話

學習是一種持續探索的過程，它會開闊我們的視野與思想的境界，引領我們觸及前所未知的華麗知識殿堂，而我們也會因為學習而成長，精進到有能成為推動知識巨輪前進的舵手，為人類的福祉盡一己之力。

校 友 小 傳

祖籍福建福州，1944 年生於印度，幼年生活南京，5 歲舉家遷臺，是中國文化大學建築暨都市設計系第一屆畢業生，大學時跟隨留法建築大師盧毓駿教授學習。1968 赴美國俄亥俄大學建築所深造，受業英國新城鎮規劃大師 David Reed 教授門下；1970 轉赴紐約哥倫比亞大學攻讀都市設計。畢業後隨即進入紐約市政府「房屋及都市發展局」工作，擔任「都市設計師」親身參與 70 年代紐約都市更新業務之推動。1973 加入美國南卡羅萊那州哈濱遜新市鎮的「總規劃師」團隊，參與期間並擔任南卡羅乃納州丹麥克理工學院系主任。

1981 年 9 月返臺，先後在淡江大學建築所和文大市政系所、建築系所任教，開始推動理論、實務和社會參與並重的空間觀念整合，同時擔任「財團法人開放空間文教基金會」董事長、「臺灣中國市政學會」理事長、「世界不動產聯盟」（FIABCI）臺灣分會副理事長、考選部建築師審議委員、哈爾濱工業大學建築學院客座教授、建築師懲戒委員會委員等。

轉 捩 點

因為跟盧毓駿老師學習，加上大學時期曾獲得全國水彩畫比賽第一名，所以在學期間盧老師就對本人多所期許。本人承襲師風，一直在建築與都市設計領域鑽研，並引介國際最新的思維給國人，希望能不負師長期許，為台灣的建築與都市設計專業領域貢獻綿薄之力。

未 來 願 景

個人在國內外從事城市規劃設計教學與實務工作數十載，深覺國內城市的環境品質與空間樣態，具有濃厚的在地人文精神與常民生活特徵，非常容易親近，就像家一樣讓人感到溫暖。希望我們建築系的學生都能以這種溫柔的心境來創作讓人感到溫暖的作品。

優 秀 事 蹟

1. 從都市振興到社區營造：參與的案例包括臺北市 20 年發展藍圖、中興新村整體規劃暨都市設計研究、菲律賓卡維地新市鎮開發初步劃案、建國啤酒場及周邊地區更新整體規畫等。
2. 從人與環境的共生共榮，到生存權、環境權以及發展權：參與案例包括陽明山竹子湖國家公園規劃設計項目、社子島地區細部計劃都市設計及開發計劃、花蓮海洋公園整體規劃。
3. 從歷史發展、人文生活到文化傳承：參與案例包括萬華及板橋車站公共藝術設置專業工作、臺北市環境公共藝術案、2006 中國（福州）城市規劃建設與發展國際論壇。



曾鎮坤

畜牧系 1979 畢

人生決定於命運，而命運決定於智慧的抉擇。

曾鎮坤

學 經 歷

現職：金麥生物科技有限公司總經理

學歷：1979 中國文化大學畜牧系畢業

經歷：1981 裕元興業股份有限公司農業部經理

1993 信毅貿易有限公司農業部經理

1998 創立金麥生物科技有限公司

成立金麥生物科技有限公司飼料部門

2000 成立金麥生物科技有限公司食品部門

2017 成立金麥生物科技有限公司肥料部門



校 友 小 傳

1956 年出生於雲林縣虎尾鎮，在文化大學畢業後，經過軍旅，隨即投入畜產業界，從基層做起，期間從不斷的失敗挫折中努力學習成長，先後任職於二間相關產業公司，擔任農業部經理的職務。而後於 1998 創立金麥公司，在經歷各種考驗壓力後，終使公司漸漸步入軌道，並穩定成長。

勉勵在校生的話

古希臘哲人赫拉克利特斯（Heraclitus）曾說：「個性即命運！」我個人認為個性影響態度，然而個性並非與生俱來，而是經由社會、生活長期磨練。

所謂一命二運三風水，生活中的挫折難免，我們雖無法改變大環境，但卻可以決定如何走下一步，試著用正向的辭彙取代抱怨的字句。

當一天和尚敲一天鐘，當你把鐘敲得又響又遠時，獲得的無形的資產，遠比那有形的報酬更迷人。

人 生 歷 程

1997 年爆發口蹄疫，畜產業遭遇極大的打擊，豬肉出口遭到封殺、豬價一夕崩盤，全台的豬場幾乎無一幸免，產業損失上千億。

1998 公司成立，在草創初期遭遇了重重的困境，首先公司資金短絀，加上 1997 年口蹄疫、1998 年金融風暴以及為加入 WHO 與美國簽署協定進口禽畜產品，種種因素導致市場的萎縮更使業務拓展不易，又爆發代理權的糾紛與新產品開發不順，各項壓力接踵而來。

創業維艱，問題層出不窮並非在意料之外，勇於面對各種考驗，瞭解並剖析問題的所在，才能制定出正確的策略。

在面對紛爭時，更要以委婉的方式，適當的退讓，來獲得更多的空間，識時務者為俊傑，審時度勢後，才能使壓力化為助力，克服種種困難，並適時扭轉劣勢順利取得代理權。

面對難題時，或許一個衝動或不忍而功虧一簣，運用智慧解決問題，才能造就鯉躍龍門的成功。



未 來 願 景

企業家的責任：

1. 公司的永續經營。
2. 對社會貢獻一己之力。
3. 開發更好更新的產品，促進產業的進步，改善食品安全。
4. 提供一條「從農場到餐桌」(from farm to table) 安全健康的食物鏈。



湯健明

新聞系 1973 畢、中美所碩士 1980 畢

用感恩、尊重、愛與人互動
及接受挑戰。

湯健明

學 經 歷

現職：慈濟傳播人文志業基金會永續發展委員會主任委員

學歷：台北市私立強恕高級中學畢業
中國文化大學新聞系學士
中國文化大學中美關係研究所碩士
美國密蘇里大學新聞學院碩士

經歷：中國電視公司新聞部：記者、採訪組組長、經理
中國電視公司副總經理
美國台北國際衛星電視網總經理、大愛電視總監
教育部海外學人月刊主編
美國國際視聽公司總經理
中天新聞執行副總
中視科技公司董事長



勉勵在校生的話

「因為善，讓我們的生命更為美麗；因為愛，讓我們的生命可以延續；因為慈悲，讓我們的生命更為寬闊；因為感恩，讓我們的生命更為歡喜。」

轉 捩 點

湯健明回憶，大學時對鄭貞銘老師印象最深刻的一件事，是大三的暑假，系主任鄭老師讓當時是班代表的他陪同，到學生家家訪。湯健明騎著摩托車帶著鄭老師挨家挨戶地訪問。鄭老師關心同學的校外家庭生活情形及畢業後的計畫，藉由與家長的溝通協助學生規劃未來。讀研究所時，鄭貞銘老師推薦他前往美國密蘇里大學新聞學院深造，這對他的一生不僅提升了新聞專業水平，也擴大了國際視野，可以說是他人生的一大轉變。

人 生 歷 程

早期在商業電視台，收視率是影響節目製作的主要因素，為了迎合觀眾口味提高收視率，只顧到大量的膾炙新聞而忽視了媒體的正面功能及社會責任。

接掌大愛電視總監後，湯健明秉持證嚴上人的一念悲心，以真人真事的故事，透過新聞、戲劇、紀錄片等節目方式，呈現人性的真、善、美，藉以淨化人心、祥和社會、天下無災難的大願。有一次遇到三位路人稱呼湯健明為「大愛湯健明」，湯健明回頭示意並說：「你們有看大愛電視哦！」那三人立刻回答：「你沒看到我們一看到你，立刻把手上的煙蒂丟掉。」可見媒體的正面能量還是有極大的影響力。

未 來 願 景

美國總統傑佛遜說：「一個從不讀報的人，可能比每天看報的人所知的更多；因為一無所知，比腦袋中充滿假東西的人，更接近真實。」因為人們真正需要的是真實、良善和重要的訊息。因此未來希望藉由學校授課及同行交流的管道，凝聚共識，為目前這個是非不明的社會提供良善及真實的訊息，這就是媒體人最應該堅守的專業精神及價值。

優 秀 事 蹟

- 1978 年 中美斷交赴美採訪報導美國參眾兩院後續相關新聞報導並轉播華僑反鄧示威遊行實況激發國人莊敬自強處變不驚之精神（獲得第 17 屆金鐘獎最佳新聞節目獎）。
- 1979 年 中視醫藥記者並連線播報台大醫院進行男性三腿坐骨連體嬰張忠仁、張忠義的分割手術新聞。
- 1983 年《泰北之行特別報導》獲頒第 18 屆金鐘獎電視採訪獎。
- 1984 年 第二十二屆中華民國十大傑出青年。
- 1989 年 中視社教節目《飛躍最高點》第一季主持人
- 1990 年 中視新聞雜誌節目《60 分鐘》執行製作與主持人
- 1990 年 中視新聞部體育組組長。並主持中視兩個體育節目：《大運動場》、《體壇風雲》。
- 1997 年 帶隊赴香港作現場連線報導《香港回歸》。
- 1999 年 帶隊赴南投縣中寮鄉作現場連線報導《921 大地震》。
- 2004 年 大愛電視第四任總監。
- 2014 年 大愛電視獲頒日本賞最佳青少年項目紀錄片獎並獲日本德仁皇太子接見祝賀。



溫志偉

國劇系 1996 畢

人生除了自我實現，還要創造存在的意義和價值。



學 經 歷

現職：宜蘭傳藝老爺行旅副總經理

學歷：1996 中國文化大學戲劇學系中國戲劇組 / 觀光事業學系雙學位畢業

經歷：1998 海軍退伍

中信連鎖飯店集團儲備幹部

2000 廈門中信楓悅酒店籌備處客務部經理

2007 礁溪老爺酒店夜間經理

2008 礁溪老爺酒店休閒開發部經理

2011 知本老爺酒店客房部協理

2013 礁溪老爺酒店客房部協理

2015 老爺管理顧問公司專案協理 / 老爺會館副總經理

校 友 小 傳

我是馬克，高中前的我是書呆子，人生目標只有到考上大學為止。大學四年是人生的轉捩點，我變得開朗自在、勇於表達及追求、樂於人群互動、參與公益志工，更重要的是，我愛上表演藝術、傳統文化及土地關懷的人、事、物。

勉勵在校生的話

分數不是絕對，科系不是必然，明確的自我意識和優良的學習環境，是成長自己的絕對條件。行行出狀元，所學必能致用，視界放在遠處，不需盲從流行，現在所經歷和學習的，無論好或壞，必定成就未來成功的自己。

座 右 銘

2011 年攻頂玉山，留下人生足跡，讚嘆絕景卻也感嘆生命渺小。人生終有盡頭，活的目的不是為了走向死亡，而是享受路程中的美好，為生命創造剎那永恆。沒有走不過的路，只有過不了的心，路阻，就繞道而走，隨心而行。

人 生 歷 程

考上大學，卻差點唸不了大學，在家庭革命後，如願拋開沈重的學業包袱，北上尋夢。傳統戲曲活躍了我的內心，社團活動歷練了自己，大二開始雙修觀光系，確立了職涯方向，也實現對父母的承諾。本科系的學習，成為「舒壓」管道，成績表現不降反升。

海軍服役所學，讓我快速接軌職場，更懂得在「五湖四海」裡交朋友，軍中如社會縮影，提前適應，學會失敗。

旅館職涯二十年，見證了台灣觀光業興起到百家爭鳴，從沒忘記自己是華岡人。觀光系所學，奠定了我的旅館專業基礎；社團經驗，為旅人們創造獨一無二的休閒活動體驗；國劇系的學習，讓我在台上能從容不迫、充滿自信，比其它同儕擁有更豐富的人生體驗。華岡的一切，成就了現在宜蘭傳藝老爺行旅的我。

未 來 願 景

人生除了自我實現，還要創造存在的意義和價值。職涯上現在的自己，追求的不會是職位或金錢上的成就，而是運用既有能力、經驗和資源，為幫助後輩們而努力，更重要的是，用現代「語言」和年輕世代溝通，與互相學習。

優 秀 事 蹟

2004 交通部觀光局台灣觀光大使種子教師

2011 交通部觀光局觀光菁英訓練計劃－澳洲藍帶學院結訓

2013 老爺集團品牌大使暨訓練種子教師

2016 籌備國立傳統藝術中心宜蘭傳藝園區內的習藝旅宿區，隔年4月宜蘭傳藝老爺行旅開幕，以拉近旅人與傳統藝術距離為使命，迸發全新的藝旅想像。

葉志堅

國劇系 2007 畢



能夠和敵人合作的人，
才是真正的強者。

葉志堅

學 經 歷

現職：《法國葡萄酒文化教育協會》理事主席

學歷：中國文化大學中國戲劇學系畢業
淡江大學國際事務與戰略研究所碩士
政治大學政治學研究所博士班

經歷：優質新聞獎得主

NOWnews《今日新聞》社會中心主任
銀行、證券公司、社區大學—資深品酒講師
歐洲頂級酒莊、米其林星級餐廳—餐酒佐搭
暨釀造顧問



校 友 小 傳

葉志堅—為享譽國際的知名品酒師、資深葡萄酒評論家，法國 Provence、Fronton、Cahors、Madiran 等葡萄酒產區騎士團授勳騎士；基於對葡萄酒教學的熱愛，為了能更積極有效的讓品酒這門學問為人所知，大學時期即在自身所學的「電影符號學」分析理論基礎上，創立獨步全球的品酒教學體系—「品酒符號學」。

由於經常旅居歐洲走訪各知名酒莊及米其林星級餐廳，對歐洲悠遠的餐酒哲學及當代現況有深入了解；因此，為了加深歐洲與亞洲在餐酒文化教學研究資源上的交流整合，《法國葡萄酒文化教育協會》法國總部理事會在 2016 年度的理事會議上做成決議，共同推舉葉志堅出任理事主席一職。

人 生 歷 程

大學聯考考了 4 次才考上中國文化大學，最後竟然進了政治大學政治研究所博士班。

非新聞、傳播科系畢業，卻機緣巧合進了媒體圈，不僅拿了優質新聞獎，還當了社會中心主任。

不是葡萄酒專業科班出身，而且還是亞洲人，最後竟然被向來以驕傲著稱的法國人，共同推舉成為《法國葡萄酒文化教育協會》理事主席，成為聯繫歐亞餐酒文明的橋樑。

生命是一場歷險，考驗的是你是否已經準備好足夠的智慧和勇氣，來面對及挑戰命運的變局。



未 來 願 景

努力將正確並專業的餐酒知識傳遞給每一位熱愛生活的人，讓更多人享受到葡萄酒和美食料理所帶來的美好。



勉勵在校生的話

生命沒有什麼不可能，重點在於你是否有足夠的創意。

優 秀 事 蹟

《品酒符號學》全球教學體系 創辦人

法國 Provence 葡萄酒騎士團 授勳騎士暨產區大使

法國 Fronton 葡萄酒騎士團 授勳騎士暨產區大使

法國 Cahors 葡萄酒騎士團 授勳騎士暨產區大使

法國 Madiran 葡萄酒騎士團 授勳騎士暨產區大使



葉信鉞

資傳系 2009 畢

保持初心 · 創造價值。

葉信鉞

學 經 歷

現職：瑞士商 Process 普羅品牌有限公司藝術指導兼品牌設計師

學歷：2004 育達商職資料處理科畢業

2009 中國文化大學資訊傳播學系畢業

2011 中原大學商業設計研究所

經歷：2011 國立故宮博物院 - 設計師

2012 優視覺溝通 - 設計師

校 友 小 傳

信鉞擅長以國際視覺語言，並從商業及設計策略為發展核心，從探討深層問題並解決現狀，精研出高價值暨成功的品牌形象，獨具特色的戰略設計風格，深受各界領域人士好評。

勉勵在校生的話

「保持初心 · 創造價值」。在未來的每一天，要求自己不斷的進化。

座 右 銘

我相信每個人能找到自己的信仰，而我的信仰是透過設計與生命對話。

人 生 歷 程

我在國中時期求學過程非常不順，在各種學科的表現上都不盡理想，曾經有段時間曾問我自己到底喜歡什麼？在國三時，有一堂網頁設計課，打開了我對於設計這門科目的熱愛。

但在設計的學習或職涯過程，不順利永遠大於順利的次數，每次的設計專案都是對自我的考驗，客戶的回饋都是無法預期，然而失敗的經驗慢慢成為未來的墊腳石，讓自己的服務過程更具深度。

設計這門專業獨特的地方，過程中所獲得的能力與成果是很具像的，每一次的考驗都能化為一幅幅視覺的藝術品。在成就他人時，也能成就自己獲得許多的國際設計獎項，並且讓生活品味加以提升，對我而言這不僅是一份工作，更是生命的伴侶。

未 來 願 景

在未來，設計依然是我生活的重要基石，也能讓整體環境更加美好。透過自己長期在瑞士設計觀念的教育下，希望能輔佐台灣、其它國家的產業，以最精準的方式，幫助他們在品牌上的建立。



優 秀 事 蹟

1. Good Design Award 日本優良設計獎
2. German Design Award 德國國家設計獎
3. Red Dot 紅點傳達設計獎
4. iF Design 設計獎
5. Asia Design Prize 亞洲設計大獎金獎
6. 韓國 K-Design 設計大獎銀 & 銅獎
7. Golden Pin 台灣金點設計獎
8. 台灣全國網頁設計獎等多項殊榮



劉勝勇

經濟系 1988 畢

永遠不要放棄。

劉勝勇

學 經 歷

現職：國鼎生物科技股份有限公司董事長

學歷：中國文化大學經濟系畢業

經歷：國泰人壽投資部科長

永豐餘紙業協理、集團顧問

國鼎生物科技股份有限公司創辦人



校 友 小 傳

國鼎生技 (Golden Biotechnology Corp.) 自成立以來係以新藥研發為導向，製程中之附屬產品以功能性保健食品進行銷售。公司有完整的研發與臨床醫學研究團隊，由不同專長領域的博士與專家領導，以『疾病篩選平台專案計畫』、『全合成專案計畫』及『臨床專案計畫』，構成了完整的新藥開發與臨床計畫團隊。國鼎生技拓展新藥開發在癌症與慢性病治療的版圖，將疾病治療的功效性與安全性一一展現，確立新藥研發國際認可的地位，為人類疾病尋求更有效、無副作用且對患者有尊嚴的治療模式而努力。

業界的標竿典範，國鼎生技成為台灣創新與突破的代言人！

勉勵在校生的話

永遠不要放棄，沒有人知道自己能夠成功。

人 生 歷 程

2000 年投入創設生技公司，2002 年成立國鼎生技公司，投入新藥開發的領域，台灣生技界沒有人願意投資此一高風險、成功率小於 1% 的行業。歷經人才、時程、技術等困境，逐一克服，已經 8 年過去了，卻仍無成功的希望。

2010 年，美國 FDA 核准我們的新藥臨床試驗 (IND) 才看到了曙光，2018 年成功完成非小細胞肺癌 Phase IIa 與降血脂 Phase IIa 的臨床試驗，心中才感到喜悅與欣慰，第一次親自看到初期癌症病人在沒有副作用的 Hocena 治療後痊癒，以及看到末期病人能夠輕易控制癌症，去完成所有的願望，我知道我的新藥已經成功！

任何的謾罵都沒有意義，「成功」竟是來自癌末病人的感謝與全家人的感動！

能夠為台灣成就一個人類醫藥未能滿足的疾病領域，但已用了全部的青春歲月，無怨無悔！



未 來 願 景

能夠提供世界上許多退化性疾病的病人一個希望，解決許多無藥可醫的疾病，代表台灣的科學實力，並貢獻世界醫藥界。

優 秀 事 蹟

國鼎生技新藥 Antroquinonol® 在癌症新藥及慢性病新藥的研發成果豐碩：在 2015 年榮獲美國 FDA 核准用於治療胰臟癌、急性骨髓性白血病 (AML) 以及肝癌 (HCC) 等三項的孤兒藥資格認證。於 2017 年歐盟 EMA 核准胰臟癌孤兒藥認證，而研發中的阿茲海默症功效性更在 Johnson & Johnson Innovation 與澳洲昆士蘭政府合作舉辦的 QuickFire Challenge 全球競賽中，獲得唯一的創新藥物大獎的殊榮。公司針對 Antroquinonol® 新藥展開全球多國多中心的臨床試驗主要有：非小細胞肺癌、胰臟癌、降血脂、自體免疫疾病異位性皮膚炎以及 B 型肝炎等適應症標的。



蔡良文

行管系 1983 畢

「保合太和」、「能捨能得」、
「量大福大」

蔡良文



學 經 歷

現職：考試院考試委員、中國文化大學與世新大學兼任教授

學歷：國立政治大學中山社會科學研究所法學博士
國立台灣大學三民主義研究所法學碩士
私立中國文化大學行政管理學系法學士
國立新竹師範專科學校

經歷：台中縣等國小教師、台北市教育局辦事員；考選部編纂兼組長、專門委員、執行秘書、副司長；考試院代理秘書長、副秘書長、處長、參事兼主任；考試院訴願會委員、法規會、研發會副主任委員；司法院法官學院講座、法務部司法官學院講座、國家文官學院撰寫召集人暨講座；中國文化大學行政管理系學友會創會理事長；中國行政學會理事長；國家考試典試委員長及典試委員等；公務人員高等考試及格、特種考試甲等研考人員考試及格



校 友 小 傳

余生於苗栗鄉間，服務基層教育工作多年，通過高等考試，研考人員甲等特考。余任公職之虞，於母校相關系所曾先後兼授行政學、人事行政學、行政法，行政專題研究等課程，並召集學子利用假日參與 NGO 組織之公益活動，關懷弱勢；發揚「質樸堅毅」精神，創設母系系學友會，每年贊助在學同學「勵學獎學金」及頒發榮登金榜獎牌。

勉勵在校生的話

本系於民國五十二年成立，創系初期的重心置於一般行政管理知識與實務技術之陶冶，並以夜間授課方式來培育專精之行政管理人才，在諸多名師指導之下，本系畢業生在各領域之表現及發展均有目共睹，為國內培養行政管理人才之先河，亦為體現「質樸堅毅」華岡精神之例證。願在校生成體察變革，在學生涯中，人人成為國家棟樑與行政菁英，全力精進！

座 右 銘

於學習與工作的歷練過程中，體驗最深刻者為：「保合太和」、「能捨能得」、「量大福大」，為人處事上，秉諸「圓滿中分是非」之心念，俾助益再造祥和圓融之社會。



人 生 歷 程

公職生涯中，一向秉持「身在公門好修行」之原則，面對接觸的民眾。此外法令規章因久未修正，因而產生民怨。茲舉一例，如近年來人權觀念逐漸深植人心，照顧弱勢身心障礙者已成了普世價值之一，所以，政府開辦限制競爭的身心障礙人員特考，減低身障者報考應考之障礙，此乃法與時轉則治也。

近二十餘年，個人由於機緣得以參加慈濟功德會與法鼓山基金會，在工作場合中，「心包太虛、量周沙界」、「量大福大」，自勉勵人。或至立法院備詢或協調法案或預算審查，難免遭到嚴厲的質詢，則會適時適切回以「善解、包容與尊重」；在維持基本人格尊嚴下，發揮「柔和忍辱」的精神，使得預算與法案之審查得以順利。希望讓無形大愛精神，普及社會各角落，消弭對立，社會祥和。

未 來 願 景

希冀對華岡學弟妹們，傳承法政專業知識與易理、經典之心傳，並藉由參與各項社會服務工作，培養學子之責任心、公正心、仁慈心、謙讓心、智慧心與同理心，共同積極參與培育優良華岡青年，成為國家社會之棟樑。

優 秀 事 蹟

作品：108 年人事行政學 - 論現行考銓制度
97 年我國文官體制之變革：政府再造的價值
96 年考銓人事法制專題研究
87 年行政中立與政治發展
事蹟：103 年考試院一等功績獎章
103 年考試院一等考銓獎章
97 年考試院一等功績獎章
97 年考試院一等考銓獎章
88 年第五屆新竹師專傑出校友
72 年中國文化大學傑出校友





鄭淑姬

舞蹈音樂科 1973 畢

活在當下，用心生活，終生學習，真誠及熱心對待身邊的人事物。

鄭淑姬

學 經 歷

現職：國立臺北藝術大學推廣中心舞動太極教師

2017-2019 年獲聘為上海戲劇學院舞蹈學院客席教師

2018 故宮舞動太極動茲動—樂齡太極導引表演工作坊教師

學歷：中國文化大學舞蹈音樂科畢業

美國德州基督大學舞蹈碩士

經歷：國立臺北藝術大學舞蹈系主任 6 年，舞蹈研究所所長 3 年

國立臺北藝術大學舞蹈學院專任 26 年兼任 3 年退休

校 友 小 傳

1973 年畢業成為雲門舞集創始團員，和雲門合作的十六年間曾擔任主要舞者，編舞者，排練指導和舞蹈班班主任。在雲門的知名舞碼包括自編自演的《待嫁娘》和《白蛇傳》中的青蛇與白蛇，《風景》、《流雲》、《涅槃》、《紅樓夢》和《帕沙卡利亞 A 大調組曲》等作品的主要角色。1994 年參與創立台北越界舞團，演出至 2010 年。參加雲門舞集和台北越界的國內外演出共超過 600 場。



勉勵在校生的話

用心生活，活在當下，每個困難的過程都是將來的養分；樂觀、進取的面對自己的選擇，快樂的全力以赴；真誠的對待身邊的人、事、物，跟隨內心的所愛，每個轉折點都將是上天最好的安排，共勉之！

人 生 歷 程

獨立帶著八歲的女兒到美國完成舞蹈碩士和任教一年，雖然辛苦，但為以後打下良好的基礎。回台灣在國立臺北藝術大學作育英才 27 年，40 歲之後繼續參加舞團完成表演的志業，期望為下一代舞蹈工作者帶來典範。



未 來 願 景

傳承熊衛大師的太極導引，結合舞蹈創造不同年齡層的新教材和課程，為各種年齡層的學員帶來身體能力和健康。

優 秀 事 蹟

兩度獲雲門及國外獎助金遊學紐約、參加美國舞蹈節及紐約尼可萊亞斯舞校夏令營。

1991 年雲門復出，五度受邀回雲門任客席舞者以及舞作重現和排練，並主持雲門之友舞蹈研習班多年。

1991 年獲頒中興文藝獎章。

1979 年中國文化大學傑出校友。

2002 年擔任全球四大院校在德國匯演林懷民老師作品《薪傳》的製作人和排練指導。

2004 年任國際舞蹈論壇企劃委員並參與北藝大國際菁英學堂企劃與班主任多年。

2007 年國立臺北藝術大學優良教師。





鄭朝城

戲劇系 1981 畢

「做人需有四『ㄍㄣ』」：專業要有慧根、忠誠要會跟、人脈要會耕耘、思想會更新。

鄭朝城

學 經 歷

現職：永威電視製作股份有限公司董事長

學歷：中國文化大學戲劇系畢業

經歷：擔任多部連續劇、單元劇、八點檔等的製作人。



校 友 小 傳

來自屏東，畢業於中國文化大學戲劇系影劇組，任職於永威電視製作股份有限公司的總經理。曾擔任多部高收視率與獲獎的連續劇、單元劇、八點檔等的製作人，長年於影視圈的電視劇有卓越的表現。

人 生 歷 程

民國 75 年，自家成立的公司資金周轉不靈而宣布倒閉。

民國 76 年，離開電視圈，開始從事不同性質的工作與學會經營自己的人脈關係。

民國 83 年，再次回到電視圈開始製作連續劇、電視劇。

人生第一檔台視連續劇《故鄉之戀》一炮而紅，經過在校與職場的專業訓練、多年職場的人脈經營，以及時刻把握每個機會，後來拍攝好幾部劇集影片均獲得極佳的評價。

民國 84 年，從兩個小時的連續劇製作，到後來的八點檔電視劇的製作，是目前全台灣拍攝八點檔電視劇總集數最長紀錄者。

雖然過去曾經歷低迷時期，只要在失敗中重新振作和思考自己的人生，必會再次踏上成功的道路。

勉勵在校生的話

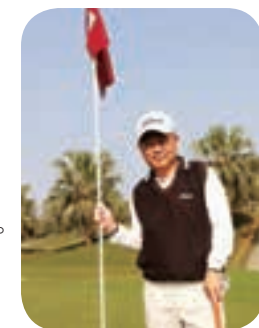
自己的專業要有慧根學習；忠誠待人且學會跟對人實習；職場上要懂得耕耘自己的人脈；隨著環境的改變，思想要懂得隨時更新。

未 來 願 景

學會認識自己與了解自己個性，才能從事與自己的個性相符的職業。學會承認與承擔自己的過失和失敗。遇到困難，不需要回頭，只要轉個身就會有新的出路。個性決定自己的命運。

優 秀 事 蹟

2008-2009 年製作八點檔連續劇《娘家》，創同時段多個收視率紀錄。過去製作多部電視劇、八點檔都得到不俗的收視率紀錄。



連續劇

年度 - 作品名稱 - 頻道

1995- 故鄉之戀 - 台視

1996- 做人真艱苦 - 台視

1997- 滿面春風 - 台視

2011- 愛讓我們在一起 - 台視

單元劇

年度 - 作品名稱 - 頻道

1996- 媽媽的土地 - 台視

1996- 面具 - 華視

八點檔

年度 - 作品名稱 - 播出集數 - 頻道

1997- 金色夜叉 - 31 集

(1997.4.28-6.10)- 中視

1997- 非常任務 - 20 集 - 台視

2000- 將心比心 - 98 集

(2000.8.01-11.22)- 民視

2001- 望鄉 - 47 集

(2001.6.20-8.23)- 台視

2002- 世間路 - 132 集

(2002.3.11-9.10)- 民視

2004- 慾望人生 - 147 集

(2004.3.01-9.22)- 民視

2006-2007- 寶島少女成功記 - 70 集

(2006.11.08-2007.2.13)- 華視

年度 - 作品名稱 - 播出集數 - 頻道

2008-2009- 娘家 - 415 集

(2008.5.21-2009.12.22)- 民視

2011-2012- 父與子 - 260 集

(2011.7.19-2012.7.17)- 民視

2014-2016- 嫁妝 - 324 集

(2014.12.16-2016.3.14)- 民視

2018- 情・份 - 61 集

(2018.4.18-7.11)- 台視

戴 啟 安

教育系 2011 畢



只有到最後一刻都不放棄的那個人才會知道答案。

戴
啟
安



學 經 歷

現職：大埕鐵板燒負責人

學歷：2007 台北市立中正高中畢業
2011 中國文化大學教育系畢業

經歷：2013 馬防部防衛指揮部防空二連退伍
2016 創立大埕鐵板燒

校 友 小 傳

在我的家族當中，幾乎全部都是在經營餐飲服務業，自小我便是在這樣的環境中成長；父母每天都是忙著經營生意，所以身為長子的我從國中開始，寒暑假經常在店裡幫忙，雖然辛苦，但也漸漸培養出興趣，大學畢業退伍後，就開始全力接手家中生意，並開創屬於自己的事業。

勉勵在校生的話

不論身在什麼樣的階段，都要給予自己一個明確的目標。
你今天所做的任何事情都不會是沒有意義的，只在於你付出了多少或你是否用對了地方。

座 右 銘

人的一生會面臨很多的選擇，沒有人知道這樣的選擇是對或錯，但不論自己選擇的人生多艱難，只有到最後一刻都不放棄的那個人才會知道答案！

人 生 歷 程

從小開始，父母因為生意繁忙，身為長子的我，經常需要幫忙分擔家中事務，雖然辛苦但也覺得能夠幫上家裡的忙是一件很有成就感的事，也漸漸的培養出對下廚的興趣。

大學畢業時，我認為我已經完全掌握家裡所有的料理方式、技術以及運作，我也認為自己已經準備好可以自己撐起一家店了，直到真正下去做的時候，才發現自己的能力是多麼的不足，舉凡任何一件小事都必須親力親為，在最艱苦的時候曾經一天工作 17-18 個小時，將近一整年的時間沒有休過假，但你知道自己是為了自己的夢想而努力時，再苦再累也都是值得的。

很多人問我你念教育跟經營你的事業到底有甚麼關係呢？我總是回答：我也是在教學啊！只是我把教室搬到了店裡，員工們就是我的學生。其實我在大學裡所學到影響我最深的一句話就是「教育即是生活」，不論你今時今日在甚麼樣的位置上，你永遠都是個學習者，學習著如何生活，也只有不斷的精進自己，你才有能力在這個多變的社會上繼續生存下去，並擁有自己的一片天。

未 來 願 景

傳承守護家族的招牌；
繼續做好該做的事情；
重視每個細節與品質；
將好吃的東西繼續推廣給更多人！



優 秀 事 蹟

跨出人生事業的第一步，開設屬於自己的第一間店面！



謝位政

觀光系 1996 畢

未來是夢，現實是真，
心存善念，築夢踏實。

謝位政

學 經 歷

現職：絕美假期（泰國）總經理
瀚崴旅行社副總經理

學歷：中國文化大學觀光事業學系畢業

經歷：雄獅曼谷分公司副總經理
揚昇國際（泰國）貿易公司負責人
高雄高鳳工家觀光系兼任講師
中國文化大學大地領隊群創辦人
國際領隊合格人員
華語導遊合格人員



校 友 小 傳

我出身在一個勞工家庭，從小因為父母親工作關係，必須要時常搬家，所以國小讀了六間學校，可以說每學年都在換學校，從新北市的育英國小讀到中部南投的過溪國小，因而也造就了相對獨立的性格，最後順利從淡水專校企管科畢業，插班考上中國文化大學觀光系。當兵退伍後進入旅遊業，歷經了國際領隊，泰國導遊，雄獅曼谷分公司主管，目前在曼谷經營旅行社擔任總經理的職務。

勉勵在校生的話

求學階段是相對單純的過程及環境，唯一的目標就是充實本身的本質學能，創造出將來對社會價值，訓練獨立思考的能力。名和利要不要追求？該如何追求？出社會再來思考，與學弟妹共勉之。

人 生 歷 程

2000 年因緣際會中，在不會泰語，沒有熟識的朋友。憑著趁年輕出國看看外面的世界的想法，當年就提著兩個行李箱勇敢的來到泰國，從事起第一份工作：泰國當地中文導遊，前後時間約莫 8 年，因為這過程，讓我學會了泰語，進一步了解這國家，也建立了相當的人脈，無形中也為未來的發展提供了相當大的幫助。有一句話：「千金難買早知道」，但我更想說的是：「機會及希望是永遠留給願意冒險航向未知和認真的人」。

未 來 願 景

過去 20 年來都一直從事旅遊的相關工作，從領團人員、旅行社業務、國際領隊、觀光科老師、泰國導遊、分公司主管到旅遊業者，因為這些經歷，我希望努力把旅遊業推向高品質、友善、創新和便利的旅遊環境前進。



蘇榮源

東語系日文組 1983 畢

不可悲嘆自己微小、也不可過度吹虛自我膨脹而自大！

蘇榮源

學 經 歷

現職：「Namelessage 無名世代」品牌創辦人兼董事長

學歷：1977 嘉義輔仁中學畢業

1983 中國文化大學東方語文學系日文組畢業

經歷：1985 海軍陸戰隊東沙島退伍

1987 臺北實踐家專推廣部教學、業務部經理

1988 達新工業國外部日本處業務

1994 創立亞帝克股份有限公司，主要出口：日本、歐洲及台灣

2015 發明防水包袋、並獲得美國、韓國發明專利，臺灣、日本、德國、中國的新型專利



校 友 小 傳

在傳統市場吆喝叫賣聲中長大；就讀私立教會中學六年，大學畢業、海軍陸戰隊服役後，進入實踐家專推廣部教學組負責招生、安排教室與課程；最後連業務、校內書坊與超市也接手，甚至充當司機外送麵包，成為「萬能救火隊」。

大學讀的是日文，沒接觸過紡織製造，進入達新日本營業處就負責大客戶，被要求開發全系列防水機能服飾。不管在時效、程序、協調上，業界中十幾年經驗的業務都難以處理，居然讓進職場未滿一年「菜鳥」的我達成！更爭取到日本「A 品牌」工廠見習的機會，精進「防水功能的機能服飾製造與技術」的研究。

勉勵在校生的話

到任何地方絕對不當「過客」，而是要探索與收穫；
時時以感恩的心提醒自己，「珍惜把握別人花錢讓我學習的機會」！

人 生 歷 程

民國 74 年當完兵北上找工作，隨身行李是一只大同電鍋及簡單的行囊。在職場上全心投入熱忱與累積專業後，離開達新工業、創業路上有很多貴人。

投資製造工廠是為了「確保生產基地」。回憶創業初期，當天往返台港的空中飛人紀錄不記得有多少。長期打拼犧牲與家人相聚，老婆曾一早叮嚀「下班要記得接小孩」；卻有急樣要送到深圳代工廠；回程啟德機場人潮大爆滿，手機又沒電，女兒還在「幼兒園」，心急如焚。猶記「台灣 921 大地震」時，陪日本客人到廈門工廠，才聯想到「台灣南投是在 921 震央啊！」工廠人員是否平安、廠房損壞的狀況、完全連絡不上，當時心急到眼淚都掉下來。

二十多年來接受各大品牌委託代工，當景氣好的時候能賺取合理利潤，但景氣不好就得面臨競搶單源。要如何改善「純代工」的宿命？我思索要「轉變」，才有可能爭取到下一階段的生存空間。創立自我品牌，又漸漸浮出腦海。

商場上競爭變化激烈，成敗不能完全歸究別人「爾虞爾詐」，巨變下唯有「適者生存」才是真正的王道。

未 來 願 景

公司長期累積「最頂尖的防水結構設計製造的技術」，從此可正式把此專業全面導入自創品牌「Namelessage」全系列商品中。製造工廠長期累積正面的能量，將轉化為「自我」的價值，這才是真實紮根的「品牌的價值」！圖生存，只要經營方針定了、大家同心協力奮鬥，一定可以再度創造出閃亮的佳績，重返榮耀！



優 秀 事 蹟

研發「Inside-Bag」防水包袋專利

從一個「塑膠袋」引出「袋中袋」的防水概念；袋子不只是「防水」、也有「疏導」的功能，兩者結合才能克服包袋防水的結構。我將累積二十年的工作經驗，研發設計出「Inside-Bag」完全符合防水包袋的主結構，克服了包袋在傳統的結構中無法導入防水製造瓶頸。

在台灣工廠先成立「模擬風雨實驗室」，經過不斷的測試、研發修改、克服包袋原本的結構阻隔，完成具備在水面上完全防水的包袋功能的「Inside-Bag」新製程。



華岡人 長期徵稿！

《華岡人》是所有校友的交流園地，歡迎您共同來經營，踴躍提供文字與圖片！我們非常需要：

海內外校友會、系所校友會與校友社團組織的活動花絮；

- ♥ 有愛心、有才華、有實力、有特殊表現的華岡人（家庭）故事；
- ♥ 個人創作與嗜好分享；
- ♥ 各種生活資訊，保健養生心得，美食
- ♥ 休閒情報；
- ♥ 校友事業好康分享；
- ♥ 我們更希望聽到您的建議，幫助我們做得更好！

《華岡人》投稿方式：

文字：每則故事或報導，1頁800字；以此類推。

圖片：每則故事或報導，至少兩張圖（包含1張作者照片），請提供原始圖檔。

賜稿或建議請寄：editor@ccuaa.org.tw

更歡迎來電賜教：+886-2-27005858

分機8296，主編 張婷



（市價1,190元，限量250個）

請支持

華岡人 雜誌

訂閱1年4期1,000元
贈華岡人炫彩背包乙個

贊助訂閱一年4期1,000元 | 基本訂閱一年4期500元

*高級潛水衣材質，輕量韌性防水，精彩5色隨機出貨，前250名贊助訂戶送完為止！ **贈品僅提供台灣地區寄送；寄送海外，郵資請自行負擔。

感謝您對《華岡人》的支持與指教，也歡迎您捐款，或以刊登廣告方式，贊助本刊來年經費，讓《華岡人》能永續經營，成為所有文大校友聯誼的平台、經驗交流的園地！

華岡人 | 雜誌訂閱單

【付款方式】

☐ 現金：NTD _____

☐ 郵政劃撥：5020-6644

通訊欄請填：訂閱《華岡人》雜誌1年4期；2年8期；以此類推

戶名：社團法人中國文化大學校友總會

☐ 銀行轉帳：行號012（台北富邦忠孝分行）帳號3051-0212-1720

☐ 支票請寄：台北市11114陽明山華岡路55號菲華樓303，文大校友總會收（支票抬頭同戶名）

訂閱人資料

訂購人姓名：	系 級：	系（所）	年 畢 業
總金額：NTD		雜誌：	年 期 份
手 機：	電 話：	EMAIL:	
統一編號：	收據抬頭：		
寄送地址：（可填郵政信箱）			
收據地址： ☐ 同寄送地址 ☐ 另列如右：			

◆訂閱專線：(02) 2861-1801轉12801黃瓊慧；訂閱傳真：(02) 2861-6435

*轉帳後，請來電告知您的轉帳日期、轉出行號與帳號末四碼。並請註明收件人姓名、通訊地址、電話與手機號碼，以利雜誌與捐贈收據寄出。

*捐款抵稅：校友總會將製發捐款收據，憑以扣抵稅額。並於「中國文化大學校友會」網站和《華岡人》雜誌上，刊登訂閱人姓名與金額，以茲感謝。

*捐款芳名錄刊登 ☐ 同意 ☐ 不同意 將訂閱人姓名、捐款金額刊登於本會網站或《華岡人》雜誌。

華岡人

在校 我以華岡為榮



畢業 華岡以我為傲

主辦單位：中國文化大學學生事務處

中國文化大學校友總會

王如杏 中文系1995畢

王智斌 美術系1998畢

王豫元 政治系1970畢
政治碩1973畢

王道隆 化工系1982畢

何炳霖 夜大傳系1993畢

吳祥堅 海洋系1981畢
海洋碩1983畢

林三貴 勞工系1979畢
勞工碩1990畢

林鴻海 碩專政治2005畢
政治博2010畢

林耀堂 史學系1968畢

邱永和 紡工系1995畢

侯二仁 畜產系1992畢

洪善群 戲劇系1971畢

張次正 韓文系1985畢

許政賢 法律系1986畢
法學碩1990畢

許重博 國企碩1995畢

陳明竺 建築系1967畢

曾鎮坤 畜牧系1979畢

湯健明 新聞系1973畢
中美碩1980畢

溫志偉 國劇系1996畢

葉志堅 國劇系2007畢

葉信鎰 資傳系2009畢

劉勝勇 經濟系1988畢

蔡良文 行管系1983畢

鄭淑姬 舞蹈音樂科1973畢

鄭朝城 戲劇系1981畢

戴啟安 教育系2011畢

謝位政 觀光系1996畢

蘇榮源 東語系1983畢

(依姓名筆劃排列)

鳳鳴高閣